

Hommage rendu à Robert Waselle lors du 25^{ème} Cassage du Verre de la Compagnie St-Roch de Thuin.

S'il était avec nous aujourd'hui, il aurait certes apprécié l'hommage rendu mais il aurait sans aucun doute souhaité que cela soit fait d'une manière concise, plaisante et surtout sans tomber dans un éloge dithyrambique.

D'autre part, comme vous tous, il n'aurait pas voulu faire attendre trop longtemps le verre de l'amitié qui sera servi en fin de cérémonie !!

Je vais donc évoquer ici la mémoire de notre camarade Robert Waselle en quelques images illustrant son attachement à notre Compagnie St-Roch ainsi que l'empreinte qu'il a laissée sur elle.

Robert nous a rejoints très vite lorsque nous avons créé cette Compagnie en Septembre 1984. Il a vécu avec nous la mémorable première Ste-Barbe clôturée par un formidable banquet à la Chaise Musicale, pour ceux qui s'en souviennent !

Il participa avec nous à la construction de notre Compagnie St-Roch, nous prodiguant ses conseils, nous alertant très vite des possibles dérives, tenant parfois un discours ferme voire intransigeant quant au respect des valeurs de base de notre Compagnie. Mais Robert c'était surtout l'enthousiasme, la convivialité, la chaleur du contact (avec parfois aussi les étincelles !).

Sa collaboration à la destinée de la Compagnie St-Roch passa par des rôles au sein des Corps d'Office comme Caporal Sapeur ainsi qu'au sein du Comité comme Secrétaire et aussi comme Président.

Mais sa plus grande contribution envers notre Compagnie fut sans conteste sur le plan de l'identité graphique qu'il conféra à la Compagnie St-Roch : Robert mis sa passion, sa créativité et ses talents de sérigraphe au service de notre image qu'il exprima au travers de ses affiches, de la médaille du 10^{ème} anniversaire, de la plaque du perron de l'hôtel de ville et de notre bannière.

Nombre d'entre nous conservons précieusement toutes ses affiches pour leur qualité artistique et comme témoin de l'évolution de notre Compagnie.

Nous avons fondé la Compagnie St-Roch sur le schéma des Compagnies Traditionnelles de l'Entre-Sambre-Et-Meuse, en y empruntant les usages, les tenues vestimentaires et les rites tel celui du Cassage du Verre qui nous réunit aujourd'hui.

Mais nous avons toujours voulu accommoder cet emprunt à la sauce Thudinienne, c.-à-d. en l'adaptant aux particularités de notre Marche St-Roch et de notre Ville.

Bref, nous ne voulions pas être un « copié-collé » des compagnies d'Entre-Sambre-Et-Meuse, et Robert nous aida énormément dans cette recherche d'originalité et de personnalité ; en effet, son projet de bannière avec le désormais célèbre colback de sapeur sortait des sentiers battus et nous identifia à jamais au travers d'un style simple mais expressif. Ce motif fut repris sur tous les supports, affiches, médaille, plaque du perron, nos trois bannières successives, nos cartes de membres d'honneur, notre courrier... Bref, il devint notre « logo » comme on dit aujourd'hui.

Robert nous a quittés il y aura un an dans une semaine. La Compagnie St-Roch souhaitait ainsi lui rendre un hommage posthume et lui témoigner sa reconnaissance. Mais le plus bel hommage que l'on puisse lui rendre sera sans nul doute notre 25^{ème} St-Roch que nous fêterons avec enthousiasme, dans l'esprit qui nous est propre, de liberté et fraternité, et dans le respect des traditions.

Que vive longtemps encore le souvenir de Robert et longue vie à la Compagnie St-Roch.

Freddy Walbrecq, Tambour-Major